

Medienmitteilung vom 6.6.2018

400 Kinder und Jugendliche überwinden singend den Röstigraben

Fünf Chor-Begegnungen ermöglicht

Das Austauschprogramm EchangeChœurs für Schweizer Kinder- und Jugendchöre ist erfolgreich gestartet. In den ersten Monaten des Programms konnten bereits fünf Projekte über Sprachgrenzen hinweg mit 11 beteiligten Chören ermöglicht werden.

Seit Beginn des Jahres 2018 wurden fünf Austauschprojekte finanziell ermöglicht, von denen über 400 chorsingende Kinder und Jugendliche profitierten. Mehr als Fr. 26'000.- an Fördergeldern wurden insgesamt insbesondere für Übernachtungs- und Reisespesen ausgerichtet. Eine „Online-Partnerbörse“ brachte Chöre mit hohem künstlerischem Niveau aus der Romandie, der italienisch- und der deutschsprachigen Schweiz zusammen. Derzeit gibt es besonders viele Anmeldungen für Austauschprojekte aus der Deutschschweiz. Damit noch mehr Austauschprojekte zu Stande kommen, werden noch mehr Chöre aus der Romandie, der italienisch- und der rätoromanischsprachigen Schweiz gesucht.

Der „Coro Calicantus“ aus Locarno war Ende Februar 2018 zu Gast bei der Jungen Kantorei in Zürich-Enge. Die „Cantori della Turrita“ aus Bellinzona führten gleich zwei Austauschprojekte durch: Eines mit dem Gymnasial-Chor St. Michel aus Fribourg und eines mit den Singknaben der St. Ursenkathedrale Solothurn. Vier Konzerte, zwei im Tessin und je eines in Solothurn und Fribourg kamen so zu Stande. Die Rudolf Steiner-Schulen von Lugano und Lausanne setzten ein gemeinsames Probenwochenende und ein Konzert in der Stadtkirche von Bellinzona um.

Bisheriger Höhepunkt von EchangeChœurs war das „Swiss Songbridge“-Konzert in Zusammenarbeit mit dem Europäischen Jugendchor-Festival EJCF in Basel am 11. Mai 2018. Der Kammerchor des Gymnasiums Muttenz, der Chœur de jeunes Zik'zag aus dem Kanton Freiburg und das Ensemble vocal incantanti aus Graubünden begeisterten das Publikum. An dem Konzert wurden drei Werke von Komponisten aus Baselland, Freiburg und Graubünden uraufgeführt.

Dank dem mit Top-Chorleiterinnen und -Chorleitern besetzten Beirat von EchangeChœurs konnten Verbesserungen in der Fördertechnik und dem „Matching“ der Chöre vorgenommen werden, die helfen, weitere Kinder- und Jugendchöre für das Projekt zu begeistern.

Ca. 2100 Zeichen

Die Medienmitteilung wird gleichzeitig auf Französisch und Italienisch veröffentlicht.

Weitere Informationen zu EchangeChœurs

www.movetia.ch/echangechoeurs-de
www.binding-stiftung.ch/de/echangechoeurs.php
www.skjf.ch > EchangeChœurs

Kontakt

Jan Schudel, Projektleiter Umwelt und Soziales, Sophie und Karl Binding Stiftung
schudel@binding-stiftung.ch, Tel. 061 317 12 46

Die Partnerorganisationen von EchangeChœurs



Sophie und Karl
Binding Stiftung

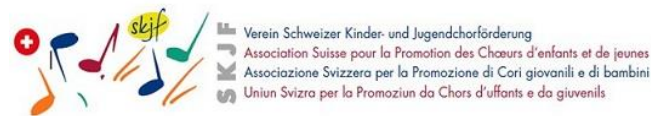
Sophie und Karl Binding Stiftung

Die Sophie und Karl Binding Stiftung ist eine gemeinnützige Förderstiftung mit Sitz in Basel. Sie ist politisch und religiös unabhängig. Sie fördert Projekte in den Bereichen Umwelt, Soziales, Bildung und Kultur in der ganzen Schweiz. Gegründet wurde die Stiftung im Jahre 1963 von Sophie Binding-von Opel und Dr. iur. Karl Binding. Die Sophie und Karl Binding Stiftung ist Gründungsmitglied von SwissFoundations, dem Verband der Schweizer Förderstiftungen.

movetia Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Movetia

Movetia ist die Schweizer Agentur für Austausch und Mobilität. Sie wird getragen von der Schweizerischen Stiftung für die Förderung von Austausch und Mobilität SFAM. Die Stiftung versteht sich als Drehscheibe für die Vermittlung von Kontakten und Informationen rund um Austausch und Mobilität. Sie ist für die Abwicklung der Austausch- und Mobilitätsprogramme des Bundes und der Kantone im In- und mit dem Ausland zuständig.



Verein Schweizer Kinder- und Jugendchorförderung SKJF

Der Verein SKJF fördert und bereichert die Schweizer Kinder- und Jugendchorkultur, indem er die Schweizer Kinder- und Jugendchöre über die Sprachgrenzen hinweg vernetzt, auf gegenseitige Inspiration, Ansporn und Austausch setzt und sich auch auf organisatorischer Ebene für den Einbezug und die Förderung der Nachwuchskräfte einsetzt. Das alle zwei Jahre stattfindende SKJF-Festival ist Abbild des musikalischen Reichtums und der regionalen Vielfalt der Schweizer Kinder- und Jugendchöre und bietet eine attraktive Plattform für individuelle Auftritte der teilnehmenden Chöre.